



LAISSE UN BEL HÉRITAGE UNE PROMESSE POUR LA COUR D'ÉCOLE

NIVEAU 1re à 4e

DURÉE 45 à 60 minutes

THÈME Savoirs autochtones

LIENS AVEC LE CURRICULUM

Langage et littératie, sciences, sciences sociales, arts et apprentissage socioémotionnel

MATÉRIEL

- Présentation de Leona Prince et lecture de Laisse un Bel Héritage
- Papier
- Crayons à mine, crayons de couleur ou marqueurs
- Planchettes à pince (facultatif)
- Tablettes ou appareils photo (facultatif)
- Aucun équipement de plein air particulier n'est nécessaire.

OBJECTIFS

- Réfléchir aux idées de soin et de responsabilité présentées dans Laisse un Bel Héritage
- Observer les êtres vivants et leurs relations dans un lieu extérieur familier
- Reconnaître que nous partageons les lieux avec de nombreux autres êtres
- Remarquer comment on prend déjà soin d'un lieu
- Trouver un geste concret pour prendre soin de son milieu extérieur
- Réfléchir aux effets de nos choix actuels sur un lieu et les êtres qui l'utiliseront à l'avenir
- Exprimer ses idées par les mots, l'art, la photographie ou la discussion

APERÇU DE L'ACTIVITÉ

Après la présentation de Leona Prince et sa lecture de Laisse un Bel Héritage, les élèves explorent les idées de soin et de responsabilité à l'extérieur.

Dans la cour d'école ou un autre lieu extérieur familier, ils observent les plantes, les animaux, les personnes et les autres êtres qui le partagent. Ils réfléchissent à ce que ce lieu offre, aux gestes déjà posés pour en prendre soin et à la façon dont leurs choix peuvent contribuer à son bien-être, aujourd'hui et à l'avenir.

La classe crée ensuite un ensemble de courtes promesses pour prendre soin de ce lieu, inspirées de ce que les élèves ont entendu, observé et vécu.

Cette activité fait suite à la présentation de Leona Prince et au livre Laisse un Bel Héritage. Elle ne vise pas à enseigner les savoirs autochtones de façon indépendante ni à transformer les idées du livre en un enseignement autochtone généralisé.



LAISSE UN BEL HÉRITAGE



AVANT DE SORTIR

Commencez par la présentation de Leona Prince et sa lecture de Laisse un Bel Héritage. Laissez ensuite aux élèves le temps de réagir à ce qu'ils ont entendu.

Demandez :

- **De quoi vous souvenez-vous dans l'histoire?**
- **Une idée ou une image vous a-t-elle marqués?**
- **Selon vous, que signifie laisser un bel héritage?**

Pour les plus jeunes, expliquez qu'un ancêtre peut être une personne qui a vécu avant nous. Un jour, nous serons aussi les personnes qui ont vécu avant d'autres.

Demandez : **Que pourrions-nous faire aujourd'hui pour aider quelqu'un ou quelque chose dans l'avenir?**

Faites le lien avec un lieu que les élèves connaissent :

Si nous voulons prendre soin de l'avenir, comment pouvons-nous prendre soin du lieu où nous apprenons aujourd'hui?

Expliquez que la classe sortira observer attentivement la cour. Le but n'est pas seulement de trouver des problèmes, mais de remarquer :

- **Ce qui s'y trouve.**
- **Qui partage ce lieu.**
- **Les liens entre les éléments.**
- **Comment on en prend déjà soin.**
- **Comment les élèves pourraient aussi en prendre soin.**

ON SORT DEHORS

Amenez les élèves dans la cour d'école ou un autre lieu extérieur familier.

1. Observer ce qui s'y trouve

Commencez par une marche lente ou un moment d'observation calme. Invitez les élèves à regarder en haut, en bas et tout autour. Que remarquent-ils?

Ils pourraient trouver :

- Des arbres
- Des herbes et d'autres plantes
- Des insectes
- Des oiseaux
- Des champignons
- Des graines, des cônes ou des noix
- Des feuilles mortes
- Des traces ou d'autres indices d'animaux
- Du sol
- De l'eau
- Des roches
- Des jardins
- Des lieux de rassemblement

2. Observer qui partage ce lieu

Pendant les premières minutes, invitez les élèves à ne rien écrire et à simplement observer.

Invitez-les à :

- Chercher des signes de la présence d'autres êtres.
- Un arbre peut offrir un abri.
- Des graines ou des baies peuvent fournir de la nourriture.
- Les feuilles mortes peuvent abriter des insectes.
- Un jardin peut offrir un habitat.
- Une flaque peut fournir de l'eau.

Encouragez les élèves à voir la cour comme un lieu partagé par les personnes et les autres êtres vivants.

3. Observer les gestes de soin

Cherchez ensuite des signes montrant que quelqu'un prend déjà soin de ce lieu.

Les élèves pourraient remarquer :

- Un arbre planté
- Un jardin
- Un habitat protégé
- Un nichoir
- Un sentier qui protège la végétation
- Du recyclage ou du compostage
- Un endroit nettoyé
- Des plantes arrosées
- Des espaces naturels laissés intacts



LAISSE UN BEL HÉRITAGE



ON SORT DEHORS

Demandez : **Comment voyez-vous que quelqu'un prend soin de ce lieu?**

Cela aide les élèves à reconnaître que prendre soin du lieu n'est pas forcément une nouvelle démarche. Ils font peut-être déjà partie d'une communauté qui en prend soin.

4. Repérer où nos gestes pourraient avoir un effet positif

Demandez : **Y a-t-il un endroit où nos gestes pourraient avoir un effet positif?**

Les élèves pourraient remarquer :

- Des déchets
- Des plantes piétinées
- Un endroit qui pourrait offrir un meilleur habitat
- Du sol emporté par l'eau ou usé
- Un espace extérieur qui a besoin de plus de soin
- Un élément qu'ils aimeraient mieux connaître
- Un endroit dont on prend déjà soin et où ils pourraient poursuivre ces efforts

Les élèves n'ont pas à trouver un problème. Ils peuvent aussi choisir quelque chose qu'ils apprécient et qu'ils souhaitent continuer à protéger ou à soigner.

5. Choisir un lieu ou un être vivant

Invitez chaque élève à choisir un élément qui a retenu son attention, puis à le dessiner ou à le photographier.

Demandez ensuite :

- **Qu'as-tu remarqué?**
- **Pourquoi est-ce important pour toi?**
- **Qui ou quoi d'autre pourrait en dépendre?**
- **Que pourrais-tu faire pour en prendre soin?**

Avant de rentrer, revenez à la question : **Que pourrions-nous faire aujourd'hui pour aider ce lieu demain?**

À L'INTÉRIEUR

Revenez à Laisse un Bel Héritage et à une idée entendue pendant la présentation de Leona Prince.

Demandez : **Après ce moment dehors, qu'est-ce que laisser un bel héritage signifie maintenant pour vous?**

Présentez la réponse de la classe : **Nos promesses pour prendre soin de ce lieu.**

Chaque élève complète : **Je peux prendre soin de ce lieu en...**

Les plus jeunes peuvent dessiner leur promesse.

Les plus âgés peuvent l'écrire et l'illustrer.

Les élèves pourraient promettre de :

- Laisser les êtres vivants là où ils les trouvent
- Laisser de l'espace aux animaux
- Ramasser les déchets
- Protéger les plantes
- Prendre soin d'un jardin
- Moins gaspiller
- Mieux connaître les êtres qui y vivent
- Éviter de perturber les habitats
- Aider ce qui pousse déjà
- Montrer à quelqu'un comment prendre soin du lieu
- Continuer d'observer ses changements

Affichez les promesses ensemble.

De la promesse à l'action

Si possible, allez au-delà des promesses. Examinez les idées des élèves et demandez : **Y a-t-il une chose que nous pourrions vraiment faire ensemble?**

- Ramasser les déchets
- Entretenir un jardin existant
- Protéger un petit habitat
- Veiller sur un arbre au fil de l'année
- Créer des affiches rappelant de respecter un espace
- Mieux connaître une espèce de la cour d'école
- Revenir régulièrement observer le lieu et en prendre soin

L'essentiel est de relier la réflexion à l'action.



LAISSE UN BEL HÉRITAGE



QUESTIONS POUR RÉFLÉCHIR

Faire le lien avec la présentation

- De quoi vous souvenez-vous dans Laisse un Bel Héritage?
- Quelle idée de la présentation de Leona Prince vous a marqués?
- Qu'est-ce que laisser un bel héritage signifie pour vous?
- Que pourrions-nous faire aujourd'hui pour aider quelqu'un ou quelque chose dans l'avenir?

Reconnaître les gestes de soin

- Où voyez-vous des signes de soin?
- Qui prend peut-être déjà soin de ce lieu?
- De quoi vaut-il la peine de continuer à prendre soin?
- Où nos gestes pourraient-ils avoir un effet positif?

Penser à l'avenir

- Comment nos choix pourraient-ils influencer ce lieu à l'avenir?
- Comment aimeriez-vous que ce lieu soit pour les élèves qui fréquenteront cette école après vous?
- Que pourrions-nous faire maintenant pour rendre cela possible?

Observer le lieu

- Qui et quoi partage ce lieu avec nous?
- Qu'est-ce que ce lieu offre?
- Quels signes de vie trouvez-vous?
- Qu'est-ce qui change avec l'automne?
- Qu'avez-vous remarqué que vous n'aviez jamais remarqué auparavant?

Reconnaître les relations

- Qui ou quoi pourrait dépendre de cet arbre, de cette plante ou de cet espace?
- Quels liens avons-nous avec ce lieu?
- Que nous offre ce lieu?
- Comment nos gestes touchent-ils les autres êtres qui l'utilisent?

PROLONGEMENTS FACULTATIFS

Revenir à nos promesses

Gardez Nos promesses pour prendre soin de ce lieu bien en vue. Revenez-y plus tard dans l'année scolaire.

Demandez :

- Qu'avons-nous promis?
- Qu'avons-nous fait?
- Qu'est-ce qui a changé dehors?
- Qu'avons-nous appris depuis?
- Que souhaitons-nous faire ensuite?

Les élèves peuvent retourner au même endroit en hiver ou au printemps et observer comment leur relation avec ce lieu a changé.

Passer le relais

Invitez les élèves à penser à ceux qui fréquenteront l'école après eux.

Créez un message pour une future classe :

- Nous avons pris soin de ce lieu en...
- Nous espérons que vous...

Les élèves peuvent ajouter des dessins ou des photos du lieu extérieur.

Cela rend concrète l'idée de penser au-delà de soi pour les plus jeunes, sans leur demander d'interpréter les enseignements autochtones au-delà de ce qui a été partagé pendant la présentation.

ADAPTATIONS ET ACCESSIBILITÉ

L'activité peut se dérouler dans un très petit espace extérieur. Les élèves n'ont pas besoin d'aller loin pour faire des observations significatives.

Pensez à :

- Choisir un lieu extérieur accessible.
- Offrir la possibilité d'observer en position assise.
- Permettre l'exploration à partir d'un seul endroit.



LAISSE UN BEL HÉRITAGE



ADAPTATIONS ET ACCESSIBILITÉ

- Former des équipes de deux pour observer.
- Fournir des images ou des repères visuels.
- Permettre les réponses orales, le dessin, la photographie ou l'enregistrement audio plutôt que l'écrit.
- Prévoir un endroit plus calme pour les élèves qui trouvent la cour animée trop stimulante.
- Laisser plus de temps de réflexion avant de demander aux élèves de partager leurs idées.
- Permettre la participation à la promesse collective sans exiger de parler devant le groupe.

Dans la mesure du possible, adaptez l'expérience pour que tous les élèves puissent participer dehors, plutôt que de la remplacer par une activité à l'intérieur.

NOTE PÉDAGOGIQUE : RESPECTER LES SAVOIRS AUTOCHTONES

Cette activité a été conçue expressément pour faire suite à la présentation de Leona Prince et à sa lecture de *Laisse un Bel Héritage*.

Laissez Leona Prince et le livre porter la voix et les enseignements autochtones au cœur de cette expérience.

Évitez de présenter l'activité avec des formules comme « Les Autochtones croient que... » ou de décrire les promesses de la classe comme une pratique autochtone. Les Premières Nations, les Inuit et les Métis sont des peuples diversifiés. Les nations et les communautés ont leurs propres enseignements, systèmes de savoirs, cultures et relations avec leurs territoires.

Indiquez plutôt clairement la source des idées :

« Après avoir écouté Leona Prince et la lecture de *Laisse un Bel Héritage*, nous allons réfléchir à ce que ces idées peuvent signifier pour notre façon de prendre soin de notre propre lieu extérieur. »

Les promesses des élèves sont leurs réponses à ce qu'ils ont entendu. Elles ne sont pas présentées comme des enseignements autochtones en soi.

Si vous intégrez d'autres savoirs ou perspectives autochtones, privilégiez les ressources propres à une nation, créées par les communautés, et les relations existantes avec les communautés autochtones locales.

Le but est d'amener les élèves à suivre cette démarche :

Écouter → Observer → Apprécier → Réfléchir → Prendre soin → Agir

et à reconnaître que même de petits choix faits aujourd'hui peuvent influencer les lieux et les êtres qui seront là après nous.